

# 第三节 元音与韵母

## 学习重点

- ❖ 掌握韵母的结构（韵腹的辨别）
- ❖ 熟记韵母的不同分类形式
- ❖ 辩证易读错的韵母

# 一、韵母的分类

❖ 普通话中有**39**个韵母，它们都有元音。

分类依据	具体分类			
1.内部结构	单元音韵母 10个	复元音韵母 13个	鼻音韵母 16个	
2.开头元音 音“四呼”	开口呼 a.o.e	齐齿呼i	合口呼u	撮口呼ü
3.韵尾	无韵尾韵母	元音韵尾 韵母	辅音韵尾 韵母	

❖ “四呼”中的特殊情况：特殊情况：-i[ɿ]、-i[ʅ]归入开口呼，ong归入合口呼，iong归入撮口呼。

## 二、韵母的发音

### (一) 单元音韵母的发音 (10个)

❖ 发音时口型 (包括舌位、唇形、开口度) 始终不变的元音。

#### 1. 舌面元音 (7个)

ɑ 舌面前低不圆唇

o 舌面后半高圆唇

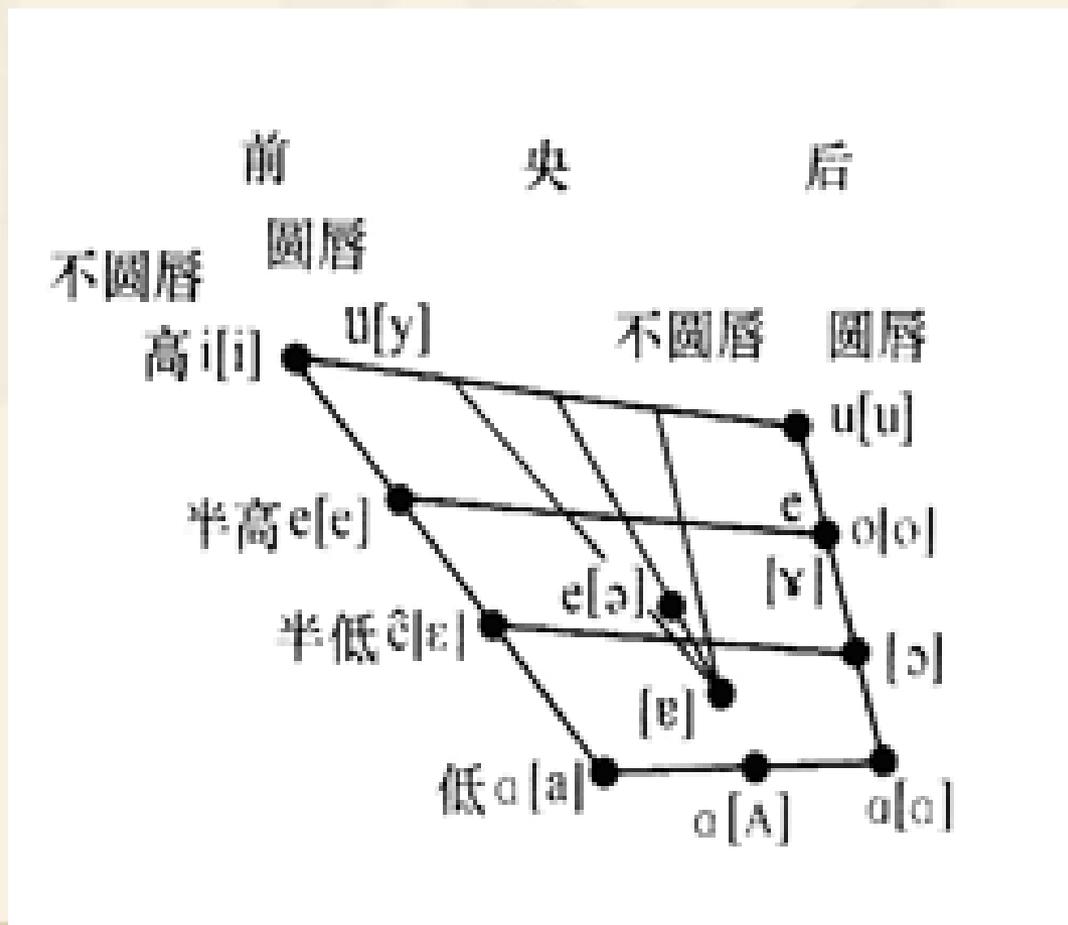
e 舌面后半高不圆唇

i 舌面前高不圆唇

u 舌面后半高圆唇

ü 舌面前高圆唇

ê 舌面前半低不圆唇



## 2. 舌尖元音（2个）

❖ -i[ɿ] 舌尖前高不圆唇

❖ -i[ɨ] 舌尖后高不圆唇

《汉语拼音方案》中用字母i表示三个音素

{  
-i  
-ɿ  
-ɨ

## 3. 卷舌元音（1个）

er[ə̞] 卷舌央中不圆唇

## (二) 复元音韵母的发音

- ❖ 复韵母：由两个或三个元音结合构成的韵母。
- ❖ 普通话有13个复韵母：

前响复韵母 韵腹+韵尾	ai[ai]	ei[ei]	ao[au]	ou[ou]	
后响复韵母 韵头+韵腹	ia[iA]	ie[iɛ]	ua[uA]	uo[uo]	üe[yɛ]
中响复韵母 韵头+韵腹 +韵尾	iao[iau]	iou[iou] (iu/ou)	uai[uai]	uei[uei] (ui/ei)	

- ❖ 发音时，从一个元音的舌位向另一个元音的舌位滑过去，舌位的前后、口腔的开合、唇形的圆展都是逐渐变化的。

### (三) 鼻韵母的发音

- ❖ 鼻韵母：元音后面带上鼻辅音构成的韵母。  
鼻辅音有m、n、ng
- ❖ 前鼻音韵母8个：an[an]、ian[iɛn]、uan[uan]、  
üan[yan]、en[ən]、in[in]、uen[uən] (un)、ün[yn]
- ❖ 后鼻音韵母8个：ang[aŋ]、iang[iaŋ]、uang[uaŋ]、  
eng[əŋ]、ing[iŋ]、ueng[uəŋ]、ong[uŋ]、iong[yŋ]

### 三、韵母的结构

韵母=（韵头）+韵腹+（韵尾）

（一）韵腹：是开口度大、发音响亮的元音，又称“主要元音”。

❖ 十个单元音都可以充当韵腹：a、o、e、ê、i、u、ü、-i[ɿ]、-i[ʅ]、er。

韵腹是韵母的主干，一个韵母可以没有韵头、韵尾，必须有韵腹。

（二）韵头：是韵腹前面的元音，发音轻而短，又称“介音”。

❖ 由i、u、ü充当，如：jia hua yuan

(三) 韵尾：是韵腹后面的音素。

❖ 由元音i、u或鼻辅音n、ng充当

注意：ao、iao实际读音为au、iau，为避免手写体u与n混淆。

❖ 确定韵腹的方法

1.韵母只有一个元音时，这个元音就是韵腹。

2.有2个或3个元音时，开口度最大、声音最响亮的元音是韵腹，一般按照a、o、e、i、u、ü顺序选择。

思考：

1.指出下列韵母的韵腹

ei üe in iao uen uang ueng

2.指出下列音节的韵腹

“有” you “流” liu “为” wei “对” dui “温” wen  
“吞” tun

## （四）押韵和韵辙

- ❖ 押韵也叫压韵，指韵文中某些句子的末尾用上同“韵”的字。其中的“韵”与韵母不完全相同。

### 登鹳雀楼

白日依山尽，  
黄河入海流。  
欲穷千里目，  
更上一层楼。

### 韵与韵母的区别：

1. 只要韵腹和韵尾相同，就属于同一个韵。
2. “韵母”不要求区别声调，而“韵”要区别声调，只有同一声调的字才能相押。

“辙”指的是戏曲唱词中的“韵”。

# 辨音练习

## 1.前后鼻音要分清

❖ 山西人尤其要辨别：**en-eng、in-ing**

## 2.i-ü、o-e发音在唇形

## 3.eng-ong看声母

❖ eng与唇音声母相拼，ong不能与唇音声母相拼。

## 4.韵头i、ü莫丢弃。

## 绕口令

- ❖ 那边划来一艘船，这边漂去一张床，船床河中互相撞，不知是船撞床，还是床撞船。
- ❖ 多多和哥哥，坐下分果果，哥哥让多多，多多让哥哥，都说要小个，外婆乐呵呵。
- ❖ 青龙洞中龙做梦，青龙做梦出龙洞，做了千年万载梦，龙洞困龙在深洞。自从来了新愚公，愚公通开青龙洞，青龙洞中涌出龙，龙去农田做农工。

# 课后作业：

- ❖ 熟练记忆普通话韵母的国际音标
- ❖ 课后练习二、三、四、五、六、七
- ❖ 辨音练习十一